

# **NYÁRI KÖNYVAJÁNLO**

**2017. július**



**Nézz csak körül, most dél van és csodát látsz,  
az ég derüs, nincs homlokán redő,  
utak mentén virágzik mind az ákác,  
a csermelynek arany taréja nő  
s a fényes levegőbe villogó  
jeleket ír egy lustán hósködő  
gyémántos testü nagy szitakötő.**

**(Radnóti Miklós)**



*Vannak olyan könyvek, amelyek álmodni hívnak, és vannak olyanok, amelyek megmutatják a valóságot.*

**(Paulo Coelho)**

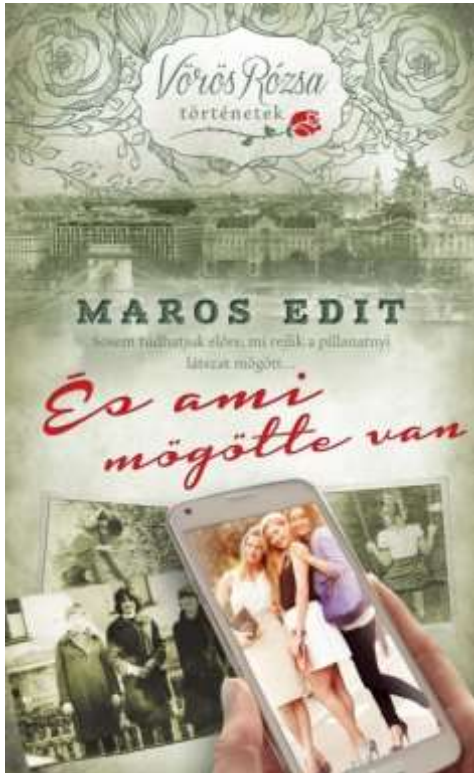
**LEHET VÁLASZTANI!**

## *Álmodni hívnak...*



### **Rogerson : Szeretlek, ég veled** **R 77**

Ania házassági tanácsadó, és azt hiszi, mindent tud a szerelemtől és a tökéletes házasság titkairól – aztán találkozik egy férfival, és egyszeriben minden felborul az életében. Miközben válaszokat keres a kérdéseire, házassági tanácsokat ad a pácienseinek, többek közt Rose-nak és Henrynek, akiknél a válás vagy az együttmaradás a tét. Az irodalmi díjas skót-amerikai író jellegzetes humorral és mély empátiával megírt története olyan, ami bármelyikünkkel megeshet. Szerethető szereplőivel együtt száguldunk végig a szerelemtől, hűségről és hűtlenségről szóló, sziporkázóan szellemes regényen.

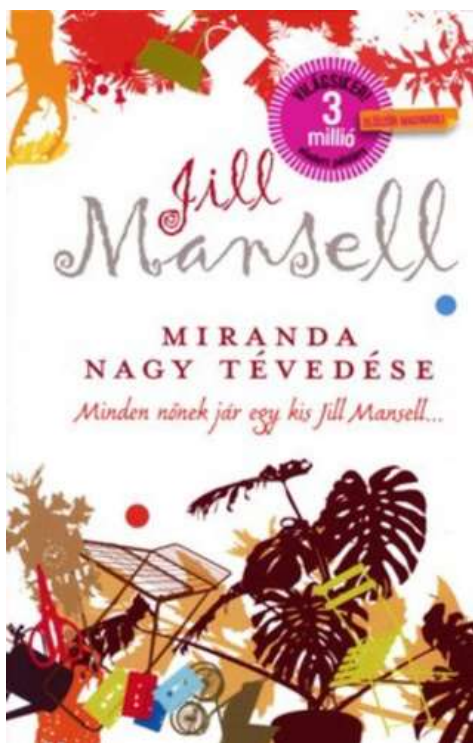


### **Maros Edit : És ami mögötte van** **M 35**

Három átlagos harmincas nő. Az egyik már régóta feleség és családanya; a másik bár egyedülálló, de odaadóan neveli a kisfiát; a harmadik gyönyörű, tehetséges üzletasszony. Nem is lehetnének büszkébbek és boldogabbak. Látszólag. Tizenöt évvel ezelőtt egyforma esélyekkel léptek ki a nagybetűsnek nevezett életbe, a sors mégis különböző utakat tartogatott számukra. Kriszta, Eszter és Viki az érettségi találkozási pontjukra készülve idézik fel múltjuk legjelentősebb fordulópontjait, azokat az eseményeket, melyekre szívesen emlékeznek vissza, és azokat is, amelyek megbéklyózzák a jelent, sőt talán a jövőt is. Mindazt, amiről a hétköznapi életben nem beszélnek, ami a látszat mögött lapul. A magyar valóságban játszódó történet főszereplői nem rendkívüli

hősök, drámáik sem világméretű katasztrófák: olyasmik, amik akár az olvasó számára is ismerős események, érzések lehetnek.





## Jill Mansell : Miranda nagy tévedése M 26

Miranda egészen odavan, amikor megismerkedik Greggel. A pasi jóképű, lelkes, és kitűnő a humora. Minden nő arra vágyik, hogy ilyen férfi vigyen színt az életébe. Jóságos ég, ez a fickó gyakorlatilag tökéletes! Vagy mégsem? Miranda legnagyobb szerencséjére a férfiak olyanok, akár a buszok: az ember néha már beleöszül a várakozásba, aztán egyszerre mindjárt három is befut. Csak aztán nehogy rossz irányba induljunk... Jill Mansell szellemes, fordulatos női regényeit lehetetlen letenni. Tökéletes kikapcsolódás, és olvasás közben végig azt érezzük, mintha a legjobb barátnőnkkel beszélgetnénk.



## Carina Bartsh : Cseresznyepiros nyár B 39

Nem létezik olyan lány, aki elfelejtené, milyen is volt az első szerelem ezt senki sem tudja jobban, mint Emely. Hét év után találkozik ismét Elyas-szal, a jó megjelenésű, kedves, és világítóan türkizzöld szemű sráccal. Legjobb barátnőjének bátyja, aki már egyszer teljesen összezavarta az életét, és ezeket a sebeket még mindig mélyen magában hordozza. Emely teljes szívéből utálja őt. Sokkal inkább a rejtélyes, e-maileket író Lucára irányítja a figyelmét, aki az érzékeny és romantikus üzeneteivel megérinti a szívét. A két férfi különböző irányba tereli Emelyt, akinek el kell döntenie, melyik közülük, aki megmutatja neki az igazi énjét. De vajon tényleg beleszerethet valaki egy ismeretlenbe,

vagy jár egy második esély az első szerelmednek?

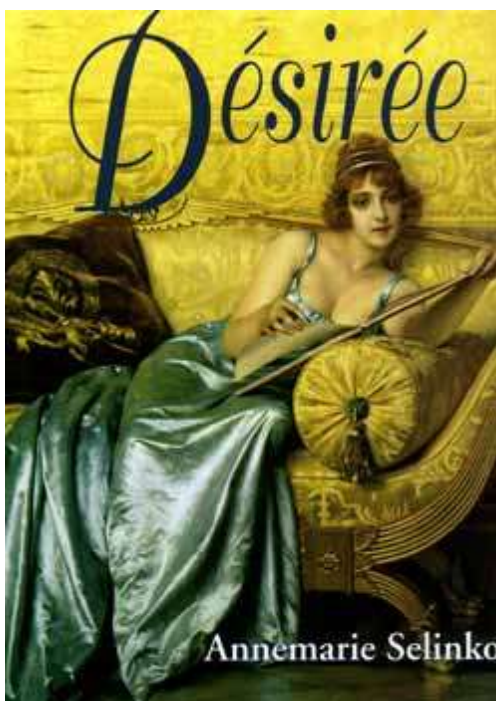


## Lakatos Levente : Szeress jobban

### L 16

Barbara öt esztendeje megjárta a poklot. Az akkor tizenhét éves, mindent a pillanat szépsége alá rendelő lányt megkísérelték eltenni láb alól. Barbit a lehetőségek városáig, New Yorkig üldözi a múltja, ott igyekszik új életet kezdeni, tervei azonban sorra kudarcba fulladnak. A huszonéves lány vaskos hazugságokba burkolózva él, mígnem egy baljós éjszakán találkozik egy titokzatos, még nálánál is súlyosabb lelki terhet hurcoló férfival. Vajon sikerül megmenteniük egymást a sötétségtől? Krisz öt éve tartó, tökéletesen gondtalannak hitt párkapcsolata egyik pillanatról a másikra összeomlik. A kiábrándult fiú New Yorkba menekül, hogy tisztázza felkavart érzéseit.

Éppen amikor a háta közepére sem kívánja a társaságot, a sors összehozza egy agyontetovált, illegális küzdősportot űző férfival. A titkoktól kemény álca azonban nagyon is sebezhető szívet takar, amely most könnyen megrepedhet...

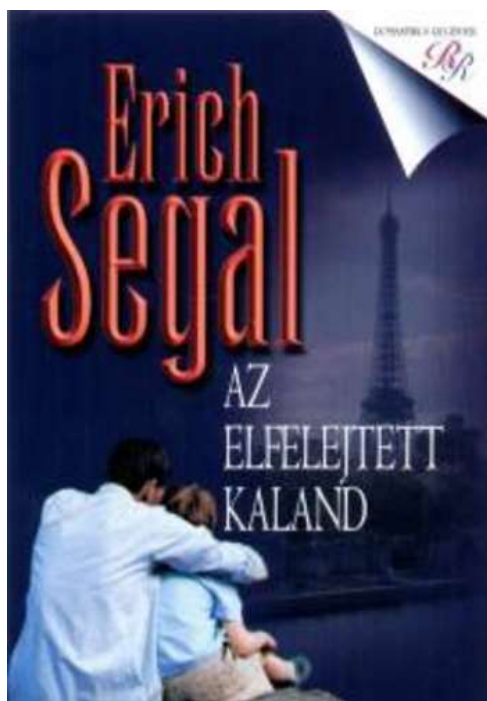


## Annemarie Selinko : Desirée

### S 50

A Desirée a legnagyobb sikerű klasszikus történelmi szerelmes regény az Elfújta a szél megjelenése óta, filmváltozatában Marlon Brando és Jean Simmons játszott. Főhőse Napóleon első jegyese, egy marseilles-i selyemkereskedő lánya, akiből kalandos élete betetőzéseként svéd királynő lett. Az ő szemszögéből, fiktív naplójának bejegyzéseiből ismerkedhet meg az olvasó a császári udvar alakjainak szenvedélyes életével, intrikáival, fondorlataival, s hogy miként versenyeztek Desirée kegyeiért magas rangú katonatisztek, politikusok. Igen ritka az olyan irodalmi mű, melyben a szerzőnek ilyen bensőséges, emberi

képet sikerül felvázolnia valóságos történelmi szereplőkről. A pletykákkal, barátságokkal, árulásokkal és sok egyéb regényes fordulattal átszőtt történet fél évszázaddal ezelőtti megjelenése óta szerte a világon mindenütt felejthetetlen élménnyel ajándékozta meg a szerelmes regények kedvelőit.

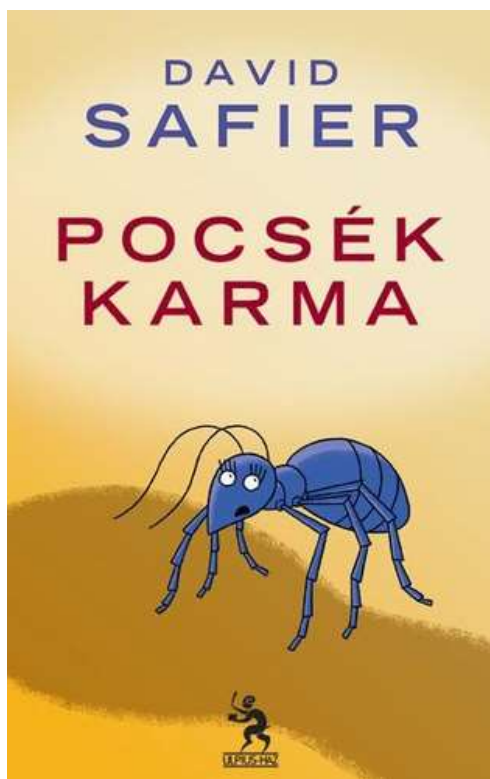


## **Eric Segal : Az elfelejtett kaland**

**S 49**

Robert Beckwith statisztikaprofesszor örömteli, kiegyensúlyozott életet él két lányával és feleségével, Sheilával. Boldogságukat egy nap váratlan esemény szakítja meg: a férfit a francia konzulátus arról tájékoztatja, hogy van egy kilencéves kisfia, akinek meghalt az édesanyja. Robert már el is felejtette a tíz évvel korábbi, pár napos franciaországi kalandját, melyet most kénytelen újra felidézni. Rövid hezitálás után nem lehet számára kétséges, hogy nem hagyhatja cserben a fiát, még akkor sem, ha erre rámegy a házassága... Vajon az együtt töltött húsz boldog év, a bizalomra épülő szeretet felülkerekedik-e a csalódáson? Képes-e az apai gondoskodás bepótolni a külön töltött

hosszú éveket? Erich Segal gyönyörű, megható regényében ezúttal egy majdnem tökéletes házasság titkaiban nyertünk bepillantást...



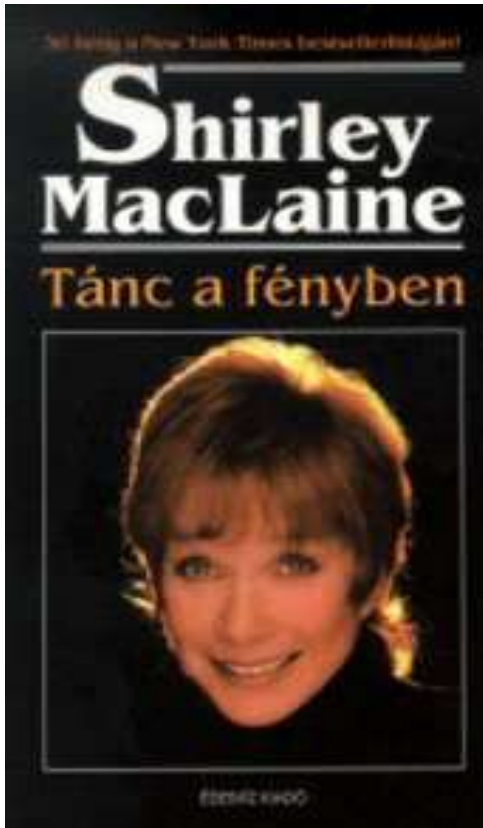
## **David Safier : Pocsék karma**

**S 10**

Kim Lange tévébemondónő életének legboldogabb napján megnyeri a Német Televízió Díját. Sajnos azonban ugyanazon a napon egy orosz úrállomásról levált roncs maga alá temeti, és a halálát okozza. A túlvilágon fejére olvassák bűneit: elhanyagolta a lányát, megcsalta a férjét, összességében túl sok rossz karmát gyűjtött be élete során, így valódi megértésre nem számíthat. Büntetésül hangyaként születik újjá, és ahhoz, hogy feljusson a reinkarnációs létrán, egy nagy adag jó karmára is szüksége lesz... Az „átmeneti hangyaság” után elhízott sültkrumpli-árusként tér vissza az életbe. Épp időben ahhoz, hogy megakadályozza legjobb barátnője és volt férje egymásba szeressenek...



## *Megmutatják a valóságot...*

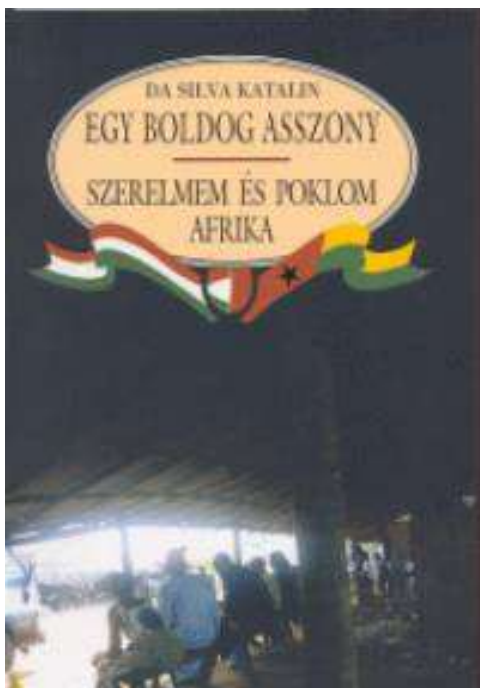


### **Shirley MacLane : Tánc a fényben**

**M 10**

Shirley MacLaine 1984-ben elnyerte a legjobb színésznőnek járó Oscar-díjat, sikert sikerre halmozott a Broadwayn, és megjelent bestsellerré vált könyve, a Találd meg önmagad. Ekkor érkezett el az ötvenedik születésnapja. Ebben a rendkívüli időpontban és rendkívül évben készen állt arra, hogy folytassa a negyvenes éveiben elkezdett spirituális utazást. A Tánc a fényben című könyvében bepillantást enged legbensőbb világába, feltárja azokat a múlt- és jelenbeli életeket, amelyek hatással voltak saját életére, új megvilágításban láttatja szerelmeit, veszteségeit, gyermekkorát, szenvedélyeit, és az életét alakító ösztönző erőket, ambíciókat. Voltaképpen az életét megváltoztató tapasztalatait tárja fel, amelyek eredményeként mehökkentő képet kapunk Shirley

MacLainről, jövőjéről, és világunk sorsáról.



### **Da Silva Katalin : Egy boldog asszony**

**D 28**

Ahogy mondani szoktuk, mindannyiunk élete kész regény, tele váratlan fordulatokkal, könnyekkel, kacagással. Da Silva Katalin első könyve azonban nem akármilyen történetet mesél el. A magyar szerző önéletrajzi dokumentumregénye több mint három évtizedet ölel át: a fiatal magyar lány megismerkedését magas, vonzó csokoládébarna szerelmével, későbbi férjével, a hetvenes években hazánkban tanuló afrikai ösztöndíjassal. Szülői kitagadtatását, első gyermeke megszületését, magyarországi küzdelmét, bánatát, örömet, s kivándorlásukat a Fekete földrészre.



## Kati Marton : Párizs Szerelmeim története M 37

A magyar származású amerikai újságíró Kati Marton új könyve műfaja szerint memoár, találó angol alcíme szerint "love story", valójában szerelmi vallomás, szerelmeinek története. Fordulatokban gazdag életének szinte minden fontos eseménye Párizshoz kötődik: itt járt egyetemre 1968-ban, itt szövődött romantikus kapcsolata első férjével, gyermekei apjával, Peter Jenningszel, a közismert amerikai tévés újságíróval, válása után itt alakult barátsága mély és tartós szerelemmé második férjével, Richard Holbrooke amerikai diplomatával. Holbrooke halála után ebben a számára varázslatosan otthonos és idegen városban küzd a veszteség

fájdalmával és keresi a veszteség utáni élet lehetőségét. Regényszerűen izgalmas könyve megejtően személyes korrajz, a ma már történelminek minősülő események sűrűjében élő újságíró, író és diplomatafeleség hiteles "tudósítása" diáklázadásról, háborúkról, ismert és kevésbé ismert közszereplőkről, a világpolitika hétköznapijairól.



## Karinthy Márton : Ördöggörcs K 19

Ilyen névvel nem lehet az ember közepszerű. Ez a név kötelez. Micsoda nyomasztó teher, micsoda átok. Eleve azzal a tudattal kezdeni az életet, hogy „ezek” (az ősök) csak önmagukra figyelnek, mit tegyek hát, hogy észrevegyék: én is a világon vagyok? Nos, Karinthy Márton a legjobb utat választotta, nem görbe, hanem egyenes tükröt tart a klán tagjai és a világ elé, hogy megtudja, ő maga honnan jött, hová igyekszik, és mi dolga itt a földön. Micsoda kor tárul elénk, micsoda alakok kelnek életre! Mire az Ördöggörcs végére érünk, mi magunk is oly otthonosan járunk-kelünk a Karinthyak, Kosztolányiék, Devecseriék, Benedekék, az elmeorvosok és kapcsolt részeik világában, akárha örökös bérletet váltottunk volna a Hadiktól a Sárga

Házig mindenhová, ahol az ő rendkívüli életük zajlott. színházán kívül. Az utolsó mondatig lehetetlen olvasmány mindazoknak, akik tudni akarják, miből lett és mivé lett a cserebogár.





## Kati Marton : Halál Jeruzsálemben H 22

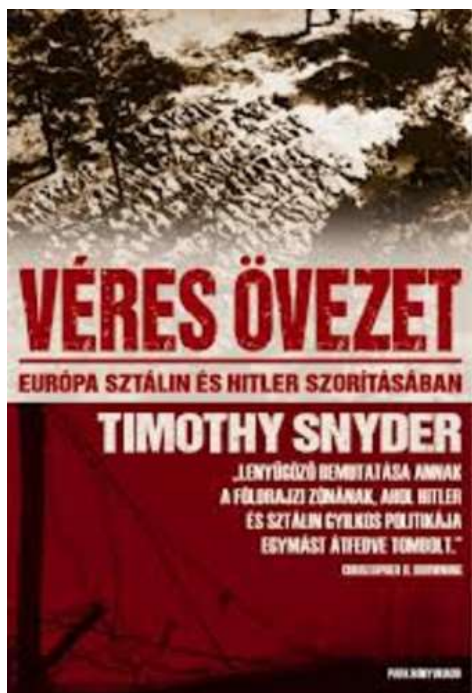
1948 szeptemberében cionista gerillák meggyilkolták Folke Bernadotte svéd grófot, a svéd királyi család tagját, a II. világháború több embermentő akciójának szervezőjét, akit az ENSZ békeközlítőnek küldött ki Palesztinába azzal a céllal, hogy békés megállapodást készítsen elő a harcban álló arab országok és a nemrég alakult Izrael állama között. A gyilkosságot végrehajtó Lehi csoport tagjai és vezetője, Yitzhak Samir, későbbi izraeli miniszterelnök, attól tartottak, hogy Bernadotte tervei erősen megcsönkítanák Izrael területét és nemzetközi várossá tennék Jeruzsálemet, miközben ők a Jordán folyó mindkét partját birtokló, bibliai méretű

nagy állam létrehozásáról álmodtak, és a cionista ügy árulóinak tekintették új államuk olyan mérsékelt vezetőit is, mint David Ben-Gurion és Golda Meir. Az oknyomozó újságírói módszerekkel feltárt történet nemcsak tanulságos és fájdalmasan aktuális ma is, hanem segít feltárni és megérteni a közel-keleti konfliktus mélyebb gyökereit.



## Csiffáry Gabriella : Szétraajzás 920 C 64

Kötetünk az elmúlt évszázad magyar emigráns értelmiségének kíván emléket állítani. Európának ebben a szegletében gyakran működtek olyan politikai erők, melyek a tanult emberek ezreit üldözték el hazájukból. Voltak, akik politikai okokból, s voltak, akik a jobb élet reményében hagyták el az országot. Gyűjteményünkben a nagyvilágba szétraajzó írók, színészek, művészek, filmes szakemberek és tudósok emlékeznek vissza eredetükre, felmenőikre, gyermekkorukra, iskolai éveikre, s mindarra, ami az anyaországhoz kötötte őket. Vallomásukat életükhöz fűződő dokumentumokkal és fényképekkel tesszük hitelesebbé és árnyaltabbá.

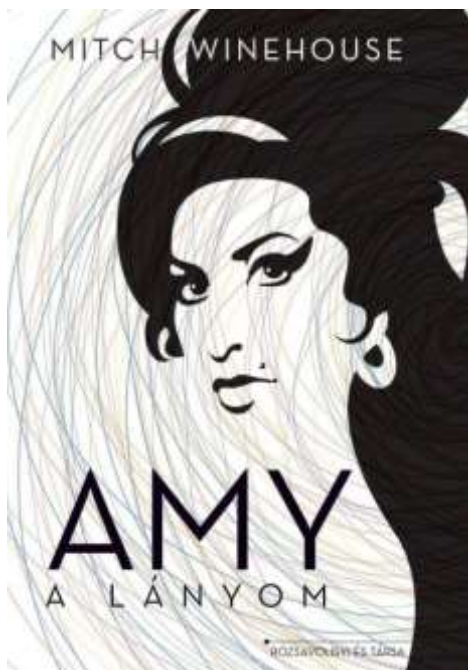


## **Timothy Snyder : Véres övezet**

**940 S 68**

Még ki se tört a második világháború, de Sztálin már tömegesen lövette agyon és éhezettette halálra saját állampolgárait, és ezzel a háború alatt se hagyott fel. Az amerikai katonák, noha 1945-ben több koncentrációs tábor is felszabadítottak, nem jutottak el azokhoz a haláltáborokhoz, kivégzőhelyekhez és kiéheztetésre létesült táborokhoz, ahol Lengyelországtól Ukrajnáig, Litvániától Belorussziáig a polgári lakosságot milliószám éhezettették halálra, verték agyon, lőtték le és gázosították el a Szovjetunió és a náci Németország hatóságai és katonái. Tizenkét év alatt egy olyan gyilkolási politikával, amelynek a harci

cselekményekhez semmi köze nem volt, a két rezsim 14 millió embert gyilkolt meg ebben a halálzónában – a véres övezetben. A háború végeztével a véres övezet a vasfüggöny mögé került, történetére homály borult.



## **Mitch Winehouse : Amy a lányom**

**785 W 77**

Amy apja és bizalmasa, Mitch Winehouse első ízben osztja meg lányáról szóló gondolatait a világgal: könyvéből megismerjük a babusgatott pici gyereket, a szupersztár előadóművészt, a szenvedő nőt. Személyes történetekkel, bizalmas emlékekkel festi meg Amy portréját, a szerető lányét, aki varázslatos hangot kapott az égiektől. A pajkos korai évektől a meghatározó zenei élményeken át a karierről szóló álmokig és elképesztő sikerekig mindenről szó esik a könyvben, beleértve a legsötétebb napokat is és Amy baljós küzdelmét a káros szenvedélyekkel.